

Clay Protect

1-160X

1. Description:

1. Résumé descriptif

Clay Protect sert à réaliser des lasures murales à base de pigments Ecotec et à durcir les enduits farinant ou frais. Particulièrement approprié pour la fixation d'enduits de finition. Ce produit, appliqué sur la peinture à l'argile, va protéger la surface contre la saleté et la surface devient lavable.

2. Capacité

0,125 l Ref.: 1-2601

0,75 l Ref.: 1-2602

2,5 l Ref.: 1-2603

3. Rendement

La consommation dépend du taux de dilution à l'eau et de l'épaisseur de la couche de lasure appliquée. Environ 0,02 litre au m² pour une dilution de 1 vol. de liant avec 4 vol. d'eau et une couche passée au pinceau sur supports moyennement poreux ; environ 50 m² par litre de Clay Protect. Environ 0,04 litre par m² pour une dilution de 1 vol. du produit avec 3 vol. d'eau et une couche pour la fixation d'enduits de finition ou de surfaces friables.

4. Couleur

Transparent

5. Dilution

à l'eau

6. Temps de séchage

Environ 30 minutes, selon la température ambiante, l'humidité de l'air et le pouvoir absorbant du support. Jusqu'à 2 heures avec ajout de colle à papier peint.

7. Domaines d'application

Pour la réalisation de lasures murales décoratives, en liaison avec des pigments Ecotec, en plusieurs couches d'application. Pour la fixation d'enduits et l'obtention très rapide d'une surface résistante à l'abrasion. Comme couche protectrice appliqué sur la peinture à l'argile.

8. Caractéristiques

Après séchage complet, le Clay Protect est pratiquement incolore et transparent. Donne un aspect satiné à la peinture à l'argile. Il est diluable à l'eau. Il possède une très bonne perméabilité à la vapeur d'eau.

9. Conseils d'utilisation

9.1. Préparation

Le support doit être stable, propre, hors poussière, sec et exempt de toute trace de gras. Il doit avoir été peint à la peinture murale Ecotec ou au badigeon en dispersion de Ecotec. Le support peut également être de la peinture à l'argile Ecotec ou du badigeon à l'argile (blanc). Bien remuer avant usage. Diluer les pigments Ecotec détrempés avec de l'eau jusqu'à obtention de l'intensité de couleur désirée. Ajouter ensuite 1/4 du Clay Protect.

Remarques :

Plus on ajoutera d'eau au Clay Protect (jusqu'à 80 %), plus le temps de séchage sera long. Pour obtenir de très longs temps ouverts pratiques, ajouter de la colle à papier peint Ecotec au Clay Protect (elle devra avoir été diluée et remuée selon le mode d'emploi pour papiers peints épais et pourra être mélangée jusqu'à concurrence de 25 % au liant pour lasure diluée.

Certains pigments Ecotec devront d'abord être humidifiés avec le Clay Protect et ensuite seulement avec de l'eau, p. ex. rouge saumon, rouge Orient, or riche, pigments de mica.

9.2. Mise en oeuvre

Verser la peinture dans un récipient propre après l'avoir préparée. Appliquer avec une éponge, une brosse, un rouleau, une spatule ou des chiffons. L'application doit se faire rapidement et sans raccords. Pour les techniques de patine, de pochoir, de pulvérisation et d'impression, mélanger le pigment au liant pour lasure jusqu'à obtention d'une pâte.

Remarques :

Pour obtenir un glacis opacifiant (semi-transparent), mélanger un peu de peinture à la caséine Ecotec ou de peinture en dispersion Ecotec au produit.

Pour l'emploi comme durcisseur de supports friables et d'enduits de finition à l'argile, diluer 1 vol. de Clay Protect avec 3 vol. d'eau environ et projeter à l'aide d'un pulvérisateur de jardin. Humidifier éventuellement le mur au préalable pour éviter un brûlage. Il est également possible d'y ajouter des pigments Ecotec.

10. Outillage

Nettoyer les outils à l'eau chaude ou à l'eau savonneuse.

11. Conservation

Conserver en emballage fermé dans un endroit frais, mais impérativement à l'abri du gel. Le Clay Protect dilué à l'eau doit être utilisé immédiatement.

12. Composition

cellulose, argile résidus d'acide acétique, kieselguhr, eau, conservateur synth.

13. Consignes de sécurité

Même les produits non toxiques doivent être rangés hors de portée des enfants.

14. Elimination

Les restes de produits séchés peuvent être éliminés conformément aux réglementations locales.

15. COV règlement

COV teneur (g/l): 0,5

Catégorie: a

Type: PA

Teneurs maximales en COV:

Phase I (g/l) à partir du 1.1.2007: 75

Phase II (g/l) à partir du 1.1.2010: 30

Les indications sont destinées à apporter une aide technique à l'utilisateur, mais ne sauraient remplacer le contrôle de l'adéquation du produit et du support ; qui devra être effectué pour chaque cas particulier. Tenez compte de la fiche technique ! Peinture produite par Ecotec Naturfarben GmbH.

distribué en Benelux et en France par :

Ecotec Natural Paints

info@ecotec-naturalpaints.be